

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа с. Верхнее Санчелеево
(ГБОУ ООШ с. Верхнее Санчелеево)
445138, Самарская область, муниципальный район. Ставропольский, сельское поселение
Верхнее Санчелеево, село Верхнее Санчелеево, ул. Макарова, д.42
Тел. 8(84862)23-35-76. E-mail: cu_vsanch_stv@63edu.ru

СОГЛАСОВАНО

Управляющим советом

ГБОУ ООШ с. Верхнее Санчелеево

Протокол № 5 от 02.06.2025г

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБОУ ООШ с. Верхнее Санчелеево

Протокол № 7 от 02.06.2025г

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ ООШ с. Верхнее
Санчелеево

_____ Н.П. Безроднова

Приказ № 107-ОД от 03.06.2025

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Азбука журналистики»**

(по направлению: развитие личности, ее способностей, формирование функциональной грамотности, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации и профориентации)

Составил: замдиректора по УВР, Гаврилова М.И.

с. Верхнее Санчелеево

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Планируемые результаты освоения программы	7
Личностные результаты	7
Метапредметные результаты	8
Предметные результаты	9
Содержание программы	10
Тематическое планирование	14
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	15

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности «Азбука журналистики» рассчитана на учащихся 9 классов, обучающихся по общеобразовательной программе основного общего образования.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений программ внеурочной деятельности. Что позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами. Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Педагог помогает обучающемуся:

- 1) в формировании его российской идентичности;
- 2) в формировании интереса к познанию;
- 3) в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- 4) в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- 5) в создании мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- 6) в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- 7) в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;

- 8) в осознании своего места в обществе;
- 9) в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- 10) в формировании готовности к личностному самоопределению.

Особенности работы педагога по программе. Личностное развитие ребёнка — главная цель педагога. Личностных результатов педагог может достичь, увлекая школьника совместной и интересной им обоим многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Окружающий нас мир таит в себе много проблем для подрастающего поколения. Проблемы сегодняшних подростков – принятие себя как ценности, укрепление веры в себя и свои силы, ощущение своей уникальности и неповторимости, появление представлений о возможностях своего «Я» на этом пути.

Наше время – время активных, предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека.

Важнейшим средством коммуникации является слово. «Словом можно убить - и оживить, ранить - и излечить, посеять смятение и безнадежность – и одухотворить», - писал талантливый педагог В.А. Сухомлинский.

Герои книг и видеофильмов, партнеры по связям через Интернет расширяют круг наставников и друзей школьников, но средства массовой информации, в стремительно изменяющемся мире, становятся все более значимым фактором существования и развития человека в юном возрасте.

Программа по внеурочной деятельности «Азбука журналистики» поможет учащимся реализовать свои возможности в литературном творчестве, раскрыть

свои таланты. Эта программа дает учащимся возможность развивать и повышать культуру речи, научиться общаться с окружающими их людьми, не оставаться равнодушными к окружающему миру и событиям, происходящим в нем.

В условиях информационного общества возрастает роль информационной и нравственной компетентности учащихся, и особое внимание уделяется их развитию. К наиболее значимым информационным компетенциям, владение которыми необходимо современному человеку, можно отнести следующие:

- 1) знание и использование рациональных методов поиска и хранения информации в современных информационных системах;
- 2) владение навыками работы с различными видами информации.

В свою очередь, важнейшими нравственными компетенциями можно назвать:

- 1) степень развития системы духовно-нравственных ценностей, в центре которых человек, имеющий собственное мнение и убеждения, способный утверждать и отстаивать их;
- 2) понимание духовного саморазвития и самореализации человека;
- 3) способность к критическому мышлению, умение противостоять антигуманистическим тенденциям в современной культуре.

Наиболее оптимальной формой организации деятельности в этом направлении является создание школьного информационного класса, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия. В школьном информационном классе отрабатывается авторская позиция ученика, здесь же возможна ее корректировка в общепринятой культурной норме.

Таким образом, создаются условия для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка.

Новизна программы состоит в том, что элементы журналистики, предлагаемые на уроках развития речи, литературы, риторики, собраны в данном

курсе как единое целое. Учащимся предлагается узнать основы журналистского дела, побывать в роли журналистов, проявить коммуникативные качества и творческие способности. Методологической основой программы является личностно-ориентированный подход, который предполагает:

1) ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

2) опору на современные образовательные технологии деятельностного типа: технологию формирования типа правильной читательской деятельности (технологию продуктивного чтения), проблемно-диалогическую технологию, технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Актуальность данной внеурочной программы заключается в социальной деятельности учащихся, формировании у них в процессе работы способности управления культурным пространством своего существования.

Цель программы: создание условий для информационно-нравственной компетенции обучающихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка, выявления и развития журналистских задатков.

Задачи программы.

Образовательные:

3) расширение информационного диапазона всех субъектов образовательного процесса;

4) обучение детей умению выражать свои мысли, оказывать воздействие на окружение, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;

5) развитие и стимуляция активности учащихся, их творческих способностей;

6) формирование умений строить устные и письменные высказывания;

7) воспитание умений создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

8) научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования;

9) формировать навыки работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет;

10) знакомство с основами журналистики;

11) знакомство с выпуском общешкольной газеты.

Воспитывающие:

1) умение отстаивать свою точку зрения;

2) умение делать выбор и принимать решения;

3) умение быть ответственным за эти решения, за себя и за свои поступки;

4) умение быть автономным.

Развивающие:

1) межличностное взаимодействие и сотрудничество;

2) развитие творческих способностей учащихся;

3) любознательность, критическое и системное мышление;

4) информационная и медиаграмотность.

Образовательная программа внеурочной деятельности «Азбука журналистики» рассчитана на 1 час в неделю, продолжительностью занятия 40 минут. Срок реализации программы 3 года.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены личностные, метапредметные и предметные.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) Оценивать жизненные ситуации и объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить, как хорошие или плохие.

2) Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения.

3) В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

4) Изменился характер протекания совместной деятельности. У детей активно развиваются такие качества, как общительность, самостоятельность, умение встать на точку зрения другого человека, объем знаний, склонность к творческой работе.

5) Ученики ставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения. Они стремятся понять сущность явлений, их взаимосвязь и находят новые средства решения различных проблем.

6) Снижается тревожность, дети получают удовольствие от учения, комфортно чувствуют себя в школе.

7) Развивается самоконтроль и самокритичность, меняются межличностные отношения, возрастает сплоченность класса.

Средства достижения: «круглый стол», акции, проекты социальной направленности, работа в телекоммуникационной среде (общение, создание сайта, форума, публикация своих материалов), деловая игра.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные УУД:

1) учиться определять и формулировать цель деятельности.

2) Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с предложенным материалом.

3) Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку поставленной проблеме.

4) Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.

5) Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет.

Средства достижения: экспресс-опросы, блиц-опросы, тренинг «Работа с событием», технология проблемного диалога, структурирование очередного номера газеты, отбор информации.

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в своей системе знаний.
- 2) Делать предварительный отбор источников информации.
- 3) Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию.
- 4) Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы.
- 5) Перерабатывать полученную информацию.

Средства достижения: пресс-конференции, исследовательские проекты, проекты социальной направленности, познавательные акции, беседы-дискуссии, информационный поиск, обзор Интернет-ресурсов, использования метода наблюдения.

Коммуникативные УУД:

- 1) донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- 2) Слушать и понимать речь других.
- 3) Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- 4) Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- 5) Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- 6) Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.
- 7) Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет.

Средства достижения: опросы, интервью, анкетирование, дискуссии и встречи с представителями общественности, круглый стол, работа в малых группах, технология проблемного диалога.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- 1) обучение стало процессом сотрудничества и совместной деятельности учеников и учителя, создающего условия творчества.
- 2) Ученики ставят поисковые задачи, предполагающие нестандартные решения. Они стремятся понять сущность явлений, их взаимосвязь и находят новые средства решения различных проблем.
- 3) Возрос объем усваиваемого материала и глубина его понимания.
- 4) Формирование умения работать с книгой (находить нужную информацию, выделять главное, сравнивать фрагменты, составлять тезисы и план прочитанного, выделяя смысловые части).
- 5) Развитие умения выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному.
- 6) Организация умения выделять и формулировать тему, идею.
- 7) Формирование умений строить устные и письменные высказывания.
- 8) Воспитание умений создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка.
- 9) Развитие умений участвовать в диалоге, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.
- 10) Научить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.
- 11) Формирование навыков работы и использования всех возможностей текстового редактора, поиска информации в сети Интернет.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Особенностью методики проведения занятий в кружке является объединение творческой и практической частей. В начале учебного года, в

сентябре, на занятии программы по внеурочной деятельности составляется план работы на год, обсуждаются темы публикаций, вносятся интересные, инновационные предложения в содержание рубрик, распределяется круг обязанностей между членами кружка. За каждой рубрикой закреплен ответственный редактор. Одним из наиболее интересных аспектов деятельности является работа с медиаресурсами (создание газет, публикация материалов на школьном сайте и т.п.). Краткое описание материала, изучаемого в теоретической и практической части.

Тема 1. Введение.

Роль и функция журналистики в обществе. Деятельность журналиста. Закон о СМИ. История возникновения газеты. Преимущества печатной прессы перед радио и телевидением. Типология прессы. Лицо газеты - первая полоса. Информационная, комментирующая, контрольная, связующая функции журналистики. Бережное отношение к языку, сохранение культуры языка - важнейшая функция журналистики.

Деятельность журналиста. Журналист - выразитель позиции, мнения, суждения, точки зрения. Журналист - лицо газеты. Закон о СМИ.

Форма обучения - диалог.

Тема 2. Секреты журналистского мастерства. Журналистская этика.

Разработка кодекса чести журналиста. Каким должен быть настоящий журналист? Искусство репортажа. Секреты мастерства. Значение скорописи. Как не потеряться в информационном поле?

Теория и практика профессиональной этики. Журналист как сторонний наблюдатель. Этические правила журналиста.

Форма обучения – дебаты, деловая игра.

Тренинг: определить, правильно ли поступили журналисты в тех или иных случаях (ситуациях)? Как поступили бы вы?

Тема 3. Газета как источник информации. Виды газет, их назначение.

Анализ периодической печати. Обзор региональных газет. Презентация

любимой газеты. Центральные и региональные газеты. Городские газеты. Ежедневные и воскресные газеты. Бульварная и желтая пресса.

Форма обучения - презентация, выступления учащихся.

Практическая работа. Исследование. Анализ текстов газетных жанров.

Тренинг: проверить «слух», определить источник информации и способ ее отображения.

Тема 4. Заголовки.

Содержание, типы заголовков, влияние заголовка на содержание текста, ключевые слова.

Методы - традиционные, исследование.

Форма обучения - дебаты, деловая игра.

Тема 5. Необычные тексты.

Поликодовые тексты. Слова к фотографии - какими они должны быть? Необычный текст - фотозарисовка. Составление фотозарисовки. Стилиевые черты и языковые средства необычных текстов.

Метод - исследование.

Форма обучения - исследование, практическая работа, деловая игра.

Творческая лаборатория: сочинение малой формы (заметка). Редактирование собственных текстов.

Тема 6. Чужая речь в моём тексте.

Чужая речь как элемент текста. Чужая речь - рефрен. Чужая речь как лейтмотив произведения. Использование цитат.

Конкурс эрудитов (чьи строки?).

Методы - традиционные, самостоятельная работа.

Формы обучения - практическая работа, исследование.

Тема 7. От отзыва к рецензии.

Форма написания деловых бумаг. Основные признаки лицензии.

Методы - традиционные.

Формы обучения - лекция.

Практическая работа. Эксперимент.

Творческая лаборатория: создание рубрики "Школьные новости"

Тема 8. Газетная информация.

Каким должен быть тезис; речевые стереотипы, которые помогают внести тезис в аргументированный текст; какими должны быть аргументы; культура статьи; желтая пресса. Газетные жанры. Событие как предмет отображения информации в газетных жанрах. Факт, как основа публикации. Способы отображения информации. Разнообразие газетных жанров: информационные, аналитический, художественно-публицистические. Роль различных жанрообразующих факторов в формировании жанров. Событие как предмет отображения в газетных жанрах.

Метод - исследование.

Формы обучения- беседа, дебаты, деловая игра.

Анализ периодической печати.

Обзор региональных газет.

Презентация любимой газеты.

Тема 9. Текст.

Что такое текст. Типы текстов. Сильные позиции текста, тема и микротема текста, составление визитной карточки, первичные и вторичные тексты, пересказ, виды пересказа.

Характеристика информационных жанров: информация, корреспонденция, пресс-релиз и проч. Заметка. Информационная корреспонденция. Информационный отчет. Информационное интервью. Репортаж.

Роль информационных агентств. Значение пресс-релизов. Источники информации и правила их использования.

Методы- традиционный.

Формы обучения - практическая работа, эксперимент, лекция.

Анализ текстов художественно-публицистических жанров.

Миниатюра "Автопортрет". Редактирование собственных высказываний.

Тема 10. Репортаж как разновидность публицистических жанров, его особенности. Фиксация материала и его систематизация.

История репортажа. Событие неприкосновенно. Законы репортажа. Основа репортажа. Формы выражения авторского "Я".

Особенности проведения репортажа, интервью. Оформление на газетной полосе. Искусство получать нужную информацию. Интервьюирование людей, не желающих разговаривать с журналистами. Правила жанра.

Методы - работа в разновозрастных группах, традиционные.

Формы обучения - диалог, экскурсия.

«Творческая командировка»: интервью с места событий. Репортаж об интересном школьном событии.

Тренинг: попытка уговорить человека согласиться на интервью.

Тема 11. Рецензия. Статья. Интервью.

Творческая лаборатория: написать статью на основе последних данных о случившемся тогда, когда в редакцию через каждые 5 минут поступает "новая" последняя информация

Тема 12. Выпуск школьной газеты

Соцопрос.

Конкурс художников-оформителей.

Обзор СМИ.

Тема 13. Фельетон. Пародия. Сатирический комментарий. Анекдот

Анализ текстов художественно-публицистических жанров.

Творческая лаборатория: сочинение в рубрику «Сатира и юмор», «Нарочно не придумаешь».

Редактирование.

Тема 14. Житейская история. Легенда

Анализ текста-легенды.

Творческая лаборатория: сочинение «Моя житейская история».

Тема 15. Творческие проекты «О чем пишут в газетах?»

Работа над творческими проектами «О чем пишут в газетах?» Оформление творческих работ. Выпуск рукописных и печатных газет. Оформление выставки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Содержание	Количество часов
1	Роль и функция журналистики в обществе. Деятельность журналиста. Закон о СМИ.	1
2	Секреты журналистского мастерства . Журналистская этика.	1
3	Газета как источник информации . Виды газет, их назначение .	1
4	Заголовки.	1
5	Необычные тексты.	1
6	Чужая речь в моём тексте.	1
7	Формы написания деловых бумаг. Основные признаки рецензии..	5
8	Газетные жанры.	1
9	Что такое текст. Типы текстов.	1
10	Репортаж как разновидность публицистических жанров, его особенности. Фиксация	5
11	Рецензия . Статья . Интервью .	1
12	Выпуск школьной газеты.	10
13	Фельетон . Пародия. Сатирический комментарий . Анекдот	1
14	Житейская история . Легенда	2
15	Творческие проекты "О чем пишут в газетах?"	2
ИТОГО		34

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Бакшин В.В.. Основы журналистики . – М., 2015 г.
2. Голуб И.Б. Сборник упражнений по стилистике современного русского языка .

3. Кашлева Н.В. Пресс-клуб и школьная газета. – Волгоград . 2016 г.

4. Лукина М.М. Технология интервью . – М., 2015.

5. Спирина Н.А. Журналистика в школе. – Волгоград . 2013г.

Дополнительная :

1. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2055.

2. Тертычный А. Жанры периодической печати. – М., 2010.

3. Шумилина Т. Методы сбора информации в журналистике . – М., 1914.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики . – М. : Высшая школа.1917

2. Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение , 1916.

3. Никодеми Г.Б. Школа рисунка / пер. Г.Семеновой. – М. : ЭКСМО-Пресс, 2011.

Дополнительная :

1. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству : из опыта работы . -М.: Просвещение , 2002.

2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте . - 4-е изд. - М., 1918.