

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области основная общеобразовательная школа с. Верхнее Санчелеево
муниципального района Ставропольский Самарской области**

Согласовано

Протокол № 1 Методического Совета
от «30» августа 2018 г.



Ж.Ю.Дергунов

Утверждено

Директор ГБОУ ООШ с.
Верхнее Санчелеево
Приказ № 150 от «31»
августа 2018 г.

 Л.Б.Григорович



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Раз, словечко»
1 – 4 классы
(общеинтеллектуальное направление)**

**Составитель:
учитель начальных классов
Захарова Н.Ю.**

Форма организации: кружок

Срок реализации: 4 года

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗ СЛОВЕЧКО...»

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).
- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- анализировать тактичность речевого поведения в семье;
- объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

- соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- реализовывать простое высказывание на заданную тему;
- ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса;
- формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- отличать подробный пересказ от краткого;
- знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовки), ключевые слова;
- реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- различать устное и письменное общение;
- различать словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях;
- уместно использовать некоторые несловесные средства в своей речи;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- распознавать и вести этикетный диалог;
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- находить по абзацным отступам смысловые части текста;
- выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте;
- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности;
- планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно пользоваться изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- определять тему, основную мысль несложного текста;
- определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- давать оценку невежливому речевому поведению.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗ СЛОВЕЧКО»

ОБЩЕНИЕ.

Значение речи в жизни человека, общества. Для чего люди общаются. Слово веселит, огорчает, утешает. С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. Кто (адресант) говорит (пишет) – кому (адресат) – что – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т.д.). Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения.

Виды общения. Устное и письменное общение (чем различаются). Словесное и несловесное общение. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три). Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств.

Виды речевой деятельности. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Правила для слушающего. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Голос, его окраска, громкость, темп устной речи. Правила для собеседников. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Письменная речь. Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д. Редактирование и взаиморедактирование.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом). Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Словесная вежливость, речевой этикет. Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения. Правила разговора по телефону. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ. Похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная). Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари. Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста. Текст и заголовок текста. Ключевые (опорные) слова. Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.

Вывеска как информационный текст.

Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры). Этикетный диалог, его особенности (на примере разговора по телефону).

Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов.

Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении). Тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Этикетные жанры. Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи. Вежливая оценка. Утешение.

Вторичные тексты. Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Тема	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся
<i>Значение речи в жизни человека, общества –7 часов</i>		
Для чего люди общаются.	1 час	Осознавать роль речи в жизни людей.
Слово веселит, огорчает, утешает.	2 часа	Оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации.
С помощью слова люди могут договориться о выполнении совместной работы, организовать игру.	2 часа	Объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.). Осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.

Чему учит риторика.	1 час	Соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности.
Что такое успешное общение.	1 час	Ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих.
<i>Речевая (коммуникативная) ситуация – 5 часов</i>		
<i>Кто</i> (адресант) говорит (пишет) – <i>кому</i> (адресат) – <i>что</i> – <i>с какой целью</i> .	2 часа	Объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).
Речевые роли (в семье, школе и т.д.).	1 час	Осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения. Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях.
Разнообразие речевых ситуаций.	1 час	Анализировать тактичность речевого поведения в семье. Ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих.
Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения.	1 час	Самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари. Учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности.
<i>Виды общения – 7 часов</i>		
Устное и письменное общение (чем различаются).	1 час	Осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.
Словесное и несловесное общение.	1 час	Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях.
Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи.	1 час	Оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации.
Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).	2 часа	Анализировать тактичность речевого поведения в семье. Различать устное и письменное общение.
Общение для контакта и общение для получения информации.	1 час	Различать словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, некоторых жестов и мимики в разных ситуациях.
Особенности употребления несловесных средств.	1 час	Уместно использовать некоторые несловесные средства в своей речи.
<i>Виды речевой деятельности – 3 часа</i>		
Четыре вида речевой деятельности.	1 час	Различать устное и письменное общение.
Говорить – слушать, их взаимосвязь.	1 час	Уместно использовать некоторые несловесные средства в своей речи.
Писать – читать, их взаимосвязь.	1 час	Анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения.
		Распознавать и вести этикетный диалог.

<i>Слушание – 5 часов</i>		
Правила для слушающего.	1 час	Осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.
Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.	1 час	Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях.
Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д.	1 час	Оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации.
Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания.	1 час	Реализовывать простое высказывание на заданную тему.
Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.	1 час	Характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи.
		Определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности.
		Планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности.
		Осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения.
<i>Говорение – 6 часов</i>		
Голос, его окраска, громкость, темп устной речи.	1 час	Продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения.
Правила для собеседников.	1 час	Распознавать и вести этикетный диалог.
Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.	1 час	Соблюдать некоторые правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности.
Неподготовленная и подготовленная устная речь.	1 час	Реализовывать простое высказывание на заданную тему.
Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.	1 час	Учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности.
Приёмы подготовки.	1 час	Делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.
итого	33 часа	
<i>2 класс</i>		
<i>Письменная речь – 5 часов</i>		
Графическая структура письменного текста: шрифтовые выделения.	1 час	Оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации.
Способы правки текста.	1 час	Объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).
Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т.д.), вставка необходимого и т.д.	1 час	Осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения.
Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изло-	1 час	Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях.
		Реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных,

жения, включение недостающего и т.д.		подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи.
Редактирование и взаиморедактирование.	1 час	
Чтение – 5 часов		
Изучающее чтение.	1 час	Формулировать задачу чтения, выбирать вид чтения (ознакомительное, изучающее). Пользоваться приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова. Реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи. При выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей. Делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса. Уместно использовать некоторые несловесные средства в своей речи. Анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения. Продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения.
Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).	1 час	
Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста.	1 час	
Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения.	1 час	
Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.	1 час	
Словесная вежливость, речевой этикет – 15 часов		
Способы выражения (этикетные формы) приветствия, прощания, благодарности, извинения.	1 час	Анализировать тактичность речевого поведения в семье. Объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов. Делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса. Сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй. Давать оценку невежливому речевому поведению.
Правила разговора по телефону.	1 час	
Способы выражения вежливой речи.	1 час	
Этикетные средства в устной и письменной речи.	1 час	
Вежливая речь.	1 час	
Вежливо–невежливо–грубо.	1 час	
Добрые слова – добрые дела.	1 час	
Просьба.	1 час	
Скрытая просьба.	1 час	
Приглашение.	1 час	
Согласие.	1 час	
Вежливый отказ.	1 час	
Похвала (комплимент), поздравление (устное и пись-	1 час	

менное).		
Речевые привычки.	1 час	
Способы выражения вежливой оценки, утешения.	1 час	
<i>Правильная и хорошая эффективная речь – 9 часов</i>		
Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка).	1 час	<p>Оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения.</p> <p>Характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи.</p> <p>Определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности.</p> <p>Планировать адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности.</p> <p>Осознавать значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения.</p> <p>Уместно пользоваться изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания.</p> <p>Оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой.</p>
Речь хорошая (успешная, эффективная).	1 час	
Нормы – что это такое. Зачем они нужны.	1 час	
Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления.	1 час	
Нормативные словари.	1 час	
Толковый словарь.	1 час	
Словарь синонимов.	1 час	
Словарь языка писателей.	1 час	
Словарь эпитетов и др.	1 час	
итого	34 часа	

3 класс

<i>Основные признаки текста – 10 часов</i>		
Смысловая цельность и связность текста.	1 час	<p>Учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности.</p> <p>Делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.</p> <p>Отличать текст от набора предложений, записанных как текст.</p> <p>Находить по абзацным отступам смысловые части текста.</p> <p>Выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам.</p> <p>Осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их.</p> <p>Выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста.</p>
Текст как смысловое и тематическое единство. Тема и основная мысль текста.	1 час	
Текст и заголовок текста.	1 час	
Ключевые (опорные) слова.	1 час	
Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста.	1 час	
Вывеска как информационный текст.	1 час	
Приветствие, прощание, благодарность, извинение как разновидности текста (жанры).	1 час	
Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, чистоговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом осо-	1 час	

бенностей этих текстов.		
Структурно-смысловые части в разных текстах.	1 час	
Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.	1 час	
Рассуждение – 10 часов		
Рассуждения с целью объяснения или доказательства.	1 час	Характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи. Определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности. Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон. Объяснять правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.
Смысловые части рассуждения.	1 час	
Пример и правило в рассуждении.	1 час	
Правило в доказательстве (объяснении).	1 час	
Цитата в доказательстве (объяснении).	1 час	
Тезис и вывод.	1 час	
Вступление и заключение, их роль.	1 час	
Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты.	1 час	
Несколько доказательств в рассуждении.	1 час	
Основная мысль (тезис) в рассуждении.	1 час	
Описание – 4 часа		
Описание в учебной речи, его цель, основные части.	1 час	Реализовывать устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи. При выполнении некоторых заданий учебника осознавать недостаток информации, использовать дополнительные сведения из словарей. Делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.
Описание в объявлении.	1 час	
Описание-загадка.	1 час	
Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.	1 час	
Этикетные жанры – 4 часа		
Структура поздравления.	1 час	Анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения. Продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения. Распознавать и вести этикетный диалог. Делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.
Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.	1 час	
Вежливая оценка.	1 час	
Утешение.	1 час	
Вторичные тексты – 6 часов		

Понятие о пересказе.	1 час	Отличать подробный пересказ от краткого. Знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа. Пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа.
Подробный пересказ (устный).	2 часа	
Краткий пересказ (устный).	2 часа	
Способы сжатия текста.	1 час	
итого	34 часа	

4 класс

Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.	1 час	Оценивать некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации. Объяснять некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.). Знать два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа. Пользоваться приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа. Пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова. Сочинять несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов. Сочинять и исполнять считалки, подбирать простые рифмы в стихотворном тексте. Разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника. Сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй.
Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста.	2 часа	
Правила пересказа.	2 часа	
Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.	2 часа	
Цитата в пересказах, её роль.	1 час	
Сравнительное описание с задачей различения и сходства.	2 часа	
Правила сравнения.	2 часа	
Сравнительное высказывание, два способа его построения.	2 часа	
Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.	1 час	
Рассказ по сюжетным рисункам.	2 часа	
Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).	2 часа	
Аннотация.	1 час	
Сжатое изложение содержания книги в аннотации.	2 часа	
Словарные статьи в толковом и в других словарях.	1 час	
Особенности словарных статей как разновидностей текста.	1 час	
Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности.	2 часа	
Рассказ о памятных собы-	2 часа	

тиях своей жизни.		
Газетные информационные жанры.	1 час	
Хроника.	1 час	
Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.	2 часа	
Информационная заметка.	2 часа	
итого	34 часа	